プラネタリウム 学校訪問

星と子「距離縮まる」

江戸川の元解説員、「移動式」使い

かつて渋谷駅前にあったプラネタリウムで20年間解説員を務めた江戸川区の木村直人さん(52)が今月から、移動式プラネタリウムを持って小学校などを訪問する事業を始めた。28日には、区立松江図書館(松江2丁目)にも登場する。「星空に関心を持ってもらうきっかけになれば」と期待している。(桑炊雪)

移動式プラネタリウムは、空気でふくらませる高さ3・2メートルのエアドームに、パソコンとつながったプロジェクターで、星空を映し出す仕組みだ。エアドームには30人ほどまで入るが、畳めば乗用車の荷台に積めてしまうという。

木村さんは渋谷駅前の「五島プラネタリウム」退職後、ほかのプラネタリウムの施設運営にも携わったが、どこも集客に苦労していた。そんな中、数年前からエアドームを使う移動式プラネタリウムが登場するイベントを見かけるようになり、ひらめいた。

「学校に出かけて、子どもたちに見てもらいたい」。先月末、「オフィス木村」を発足させた。区内外の2校の小学校で、4年生の子どもたちに冬の夜空について話したら手応えがあった。「子どもたちとの距離がどんどん縮まるのが、施設型のプラネタリウムにはない魅力です」。話していると、子どもたちがどんどん近づいてきて、質問も次々飛び出す。

木村さんが心がけているのは「現実感ある生空の再現」。例えば、米航空宇宙局(NASA)のハッブル宇宙望遠鏡が撮影した宇宙の映像を、いきなり映すのではなく、肉眼で見える夜空の映像からどんどん近づいていくように見せる。すると、「今見えている夜空の果てに金星があることが感覚としてつかめる」という。

「プラネタリウムはきっかけ作り」だ。高校1年生の時に流れ星を見て、天文に夢中になった木村さんだからこそ、実際に星を見上げてみる「体験」こそが大事だと思っている。

28日は午後2時からと午後2時45分からの2回。各回先着30人。問い合わせは松江図書館(03・3654・7251)。

❶木村直人さん ❷移動式プラネタリウムを体育館に設置し、子どもたちに説明=千葉県市川市、いずれもオフィス木村提供

教諭自殺「公務外」に

新宿で06年 遺族、不服申し立て

06年6月に新宿区立小学校の新任の女性教諭(当時25)が自殺し、遺族が公務災害と認めるよう地方公務員災害補償基金都支部に申請していた問題で、遺族の代理人は25日、公務上の災害と認められなかったことを明らかにした。遺族はすでに基金の都支部審査会に不服申し立ての審査請求をしており、結論が長引くようなら行政訴訟を起こすことも検討している。

女性教諭は06年4月に着任して2年生の担任だったが、約2カ月後に自殺、「亡くなる

日暮里・舎人ライナー 沿線の魅力、一冊に

今年3月に開業した日暮里・舎人ライナーの沿線のみどころをまとめたパンフレット=写真=を足立区観光交流協会が作成し、24日から配布を始めた。

日暮里・舎人ライナーは10月末に1千万人を突破するなど、通勤大人気の路線となっている。区内の沿線の情報をもっと知りたい」「区内観光客に渡す冊子を作ってほしい」の要望が相次ぎ、地元区民の協力で作成した。

パンフレットは10センチ×20センチと持ち便利なコンパクトサイズ。区内の各社、相撲部屋などのおすすめスポットを図つきで紹介している。

2万部作成し、地域学習センターなど区の施設のほか、都庁や羽田空港の観光情報センターなどで無料配布する。

葛飾の死亡事故 2人の身元判明

葛飾区東新小岩3丁目のアパート建設現場で25日朝、クレーン車から外壁用の建材パネル(軽量気泡コンクリート製)が落下して男性2人が死亡した事故で、葛飾署は同日、2人を練馬区旭町2丁目、会社員藤本和博さん(41)と同区大泉町4丁目、会社員白鳥義博さん(39)と確認した。2人はパネルを搬入した別々の運送会社の運転手。

同署は、建設を請け負った建設会社やクレーン車の操作者の安全管理が不十分だった可能性があるとみて、過失致死傷容疑で捜査する。

同署によると、パネルの荷台で作業をしていたところ、足場に固定する作業を終えたとみられる作業員が切れてパネル11枚(1・0トン)が落下して

契約上乗せ飲食 TX社員を解雇

1200万円「不適切」

つくばエクスプレス(TX)を運営する首都圏新都市鉄道(本社・台東区)は25日、商業施設の管理委託契約に絡んで約1200万円を不適切に使用したとして、同社経営企画部の担当課長(49)を懲戒解雇処分にしたと発表した。

同社によると、担当課長は05年8月~08年9月、鉄道高架下の商業施設の管理業務を外部に委託する際、販促費な

コマ劇場跡地 見えぬ幕開け

地元「シンボル施設を」

東宝が単独開発

31日に52年の歴史に幕を閉じる新宿区歌舞伎町のシンボル「新宿コマ劇場」。この跡地の行方をめぐり、関係者が気をもんでいる。隣接する新宿東宝会館と一体化して東宝(本社・千代田区)が開発するが、計画は未定。内容次第では付近の再開発も影響を受ける。25日、地元の歌舞伎町商店街振興組合は東宝に「街のシンボルとなる施設建設を」と要望書を提出した。

跡地は約5400平方メートル。解体に1年、建築には3年かかるとみられており、4年間は街の中心がポッカリと空間が暗くならないように」などと要望した。

「コマ劇場があってこその歌舞伎町だった。これからも東宝には核となって、一緒に街づくりをしていただきたい」と同組合事務局長の渡辺さんは言う。

東宝側は跡地の計画は未定

く、同組合は「跡地には劇場、多目的ホールなどを検討してほしい。工事期間中は周囲が暗くならないように」などと要望した。

「コマ劇場があってこその歌舞伎町だった。これからも東宝には核となって、一緒に街づくりをしていただきたい」と同組合事務局長の渡辺さんは言う。

東宝側は跡地の計画は未定としているが、「ギャンブル系は入れない方針。歌舞伎町にふさわしいものを検討中」(広報室)。工事期間中は街が暗くならないよう照明に配慮したり、人が集まるような見栄えを工夫したフェンスを組んだりしたいとしている。また入居店舗の一部との交渉が終わっていないため年内営業する店舗もあるが、2月が決算期でもあり「円滑に交渉を進めたい」(同)という。

区は05年に「歌舞伎町ルネッサンス推進協議会」を発足し、地元商店街などと街づくりを検討。当初はコマ劇場前の「シネシティ広場」を中心に、向かい側に東急レクリエーション(本社・渋谷区)が所有する東急ミラノが入るビル(敷地面積約4千平方メートル)などとの一体開発を前提に考えてきた。だが、5月に東宝が単独開発を発表し、現在、構想の見直しを迫られている。

せめて、コマ劇場が無くなっても人が集う場所にしようと、区は早ければ1月中旬に同広場に野外でコーヒーなどが飲める「オープンカフェ」を開くことを決めた。中山弘子区長は「歌舞伎町はエンターテインメントシティ。東宝にはその核となる施設の建設を要望している。工事車両通行の問題など、区としてもできる限り協力する」と話している。

東急レクリエーション広報課は「ミラノが入っているビルは1958年竣工。近い将来建て替えは検討する。ただ東宝が何を建てるかによって方向性は変わらざるをえない。様子をみたい」とやはり跡地次第、という姿勢だ。

新宿コマ劇場に掲げられた看板=新宿区歌舞伎町1丁目

東京川の手

担当 墨田 江東 荒川 足立 葛飾 江戸川
連絡や情報提供の連絡先
朝日新聞 東部支局
〒130-0026
墨田区両国4-9-10
MYSビル
☎ 03-3631-2250
fax 03-3631-1307
mail tobu@asahi.com
東京総局
〒100-0011
千代田区内幸町2-2-1
日本プレスセンター25階
☎ 03-3501-0100
購読・配達のご用は
☎ 0120-39-0845
(7:00~21:00)
広告のご用は
☎ 03-3547-5552
折り込みのご用は
☎ 03-3544-7821

きょうの天気

6~12時 最大風速 12~18時

0	大手町	0	
0	練馬	0	
0	府中	0	
0	八王子	0	

	大手町	練馬	府中	八王子
	北西	北北西	北西	西
	北北西	北西	北北西	北
湿度	30%	30%	30%	30%
波	1.5m			

気温	最高	最低
大手町	8度	2度
練馬	7度	0度
府中	6度	-1度
八王子	6度	-2度

あす

	大手町	練馬	府中	八王子
	南西	南西	南南東	南東
	南西	南東	南東	南東
湿度	40%	40%	40%	30%
波				0.5m

12月27日(旧12月1日)

日	出	6:49
日	入	16:35
月	出	6:49
月	入	16:07

月齢29.4

潮

27日・大潮

東京港	
	0:44
	12:57
	1:11
	13:24

桐たんす
相濃
美容液。